



船木陽子  
(ヴァイオリン)



村井 将  
(チェロ)



©Naoko Nagasawa

ゲスト・コンサートマスター  
永峰高志  
(元N響第2ヴァイオリン首席奏者)



飛澤浩人  
(ヴィオラ)

# 弦楽四重奏

メンバールによる

プログラム(予定)  
モーツァルト:  
アイネ・クライネ・ナハトムジーク第1楽章  
バッハ:G線上のアリア  
イエスタディ オン バッハ  
ニューシネマパラダイス  
星に願いを  
千と千尋の神隠し  
もののけ姫  
となりのトトロ  
ドヴォルザーク:弦楽四重奏「アメリカ」

2017  
12/17(日)

13:00開演(12:30開場)

柏崎市文化会館  
アルフォーレ 大ホール

発 売 日

一般発売 9月16日(土) 9:00~ ※わたじん楽器ララフィのみ10:00~  
電話予約13:00~

アルフォーレ賛助会員優先発売 9月14日(木) 9:00~ ※電話予約13:00~

入 場 料  
(税込)

全席自由 一 般 2,000円(当日500円増)  
中学生以下 無 料 (要入場整理券)  
※未就学児入場不可

お問い合わせ

柏崎市文化会館アルフォーレ 0257-21-0010

※9:00~19:00 火曜休館・祝日の場合は翌平日



ゲスト・コンサートマスター

# 永峰 高志 [元NHK第2ヴァイオリン首席奏者]

1980年東京藝術大学卒業、NHK交響楽団に入団。第1ヴァイオリン次席奏者、第2ヴァイオリン首席奏者として活躍する。2012年NHK交響楽団より同団への功績が認められ第32回有馬賞を授与される。2015年同団を退団する。現在、オーケストラとの共演等ソリストとして、またウォルフガング・サヴァリッシュ、ペーター・シュミードル、ヴェンツェル・フックス各氏との共演等室内楽奏者として活躍している。ゲストコンサートマスターとしても、新日本フィル、シティフィル、仙台フィル、山形交響楽団、新星日本交響楽団(現東京フィル)などのオーケストラに出演している。

国立音楽大学教授、洗足学園音楽大学客員教授、東京藝術大学非常勤講師として後進の指導にも当たる。その指導はヴァイオリン奏法だけでなくとどまらず、オーケストラステージ、オーケストラ奏法にまで及び、門下からはNHK交響楽団、新日本フィルをはじめ国内外のオーケストラのオーディションに数多くの合格者を輩出している。

2010年より岩手県久慈市文化会館(アンバーホール)の芸術監督を務め、数々の公演をプロデュースし成功を取っている。

使用楽器:ストラディヴァリウス1723年製

「ヨアヒム」(国立音楽大学所有)

©Naoko Nagasawa



# 船木陽子 [ヴァイオリン]

5才よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学及び研究科卒業。卒業後3年間、東京シティフィルハーモニック管弦楽団の首席奏者を務める。2000年8月、NHK交響楽団に入団。オーケストラ活動のほかにソロや室内楽演奏、また後進の指導にもあたっている。



# 飛澤 浩人 [ヴィオラ]

1968年神奈川県生まれ。5歳よりピアノ、6歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園女子高校(共学)を経て同大学音楽学部卒業。卒業後ヴァイオリン奏者の店村眞積氏の薦めによりヴィオラに転向。1990年、第101回神奈川県立音楽堂推薦演奏会において第3回新人賞受賞。同年より札幌ウ・キネン・オーケストラのメンバーとして公演に参加。1992年、フランスの第4回「モーリス・ヴュー」国際ヴァイオリンコンクール第2位(1位なし)。1995年、文化庁在外研修員としてパリに留学。1997年、Ecole Normale de Musique de Parisにおいてコンサート・ディプロムを満場一致で取得。L'Orchestre National des Pays de la Loire にヴィオラ第2ソリストとして入団。在仏日本人演奏家達と「アンサンブル・カイ」を結成し、ストラスプールのフェスティヴァル・MUSICAに参加。1998年、レコードレーベル・BISより武満徹室内楽作品集のCDを録音、全世界発売される。2001年、フランス国内ヴァイオリンコンクール(Concours National des Jeunes Artistes)の審査員を務める。2005年、第1回NHK交響楽団の契約団員となる。2006年、NHK交響楽団入団。2007年、カワイ表参道にて「華麗なるピアノカルテット」を結成し、年2回の定期公演を始める。2008年、NHK交響楽団次席奏者となる。これまでにヴァイオリンを経て久保田良作、景山誠治、故郷俊彦、松尾隆之に師事。ヴィオラを店村眞積、Gerard CAUSSE 両氏に師事。

# 村井 将 [チェロ]

1991年東京藝術大学卒業。在学中の1987年、第56回日本音楽コンクール2位入賞。1990年、学内において野村賞受賞。第1回日本室内楽コンクール・デュオ部門入選。これまでに塚原みどり、故井上頼豊、故郷江泰、故レーヌ・ブラショー、堀了介の各氏に師事。神戸室内合奏団首席チェロ奏者、新星日本交響楽団首席チェロ奏者、東京フィルハーモニー交響楽団首席チェロ奏者を経て、現在NHK交響楽団チェロ奏者。



# N 郷音 弦楽四重奏

メンバーの楽しいトークも人気!

## プレイガイド

柏崎市文化会館アルフォーレ  
柏崎市産業文化会館、西山ふるさと館  
わたじん楽器ララファイ  
セブン-イレブン(セブンチケット)

※セブンイレブンは一般チケットのみ取り扱いません。



〒945-0054 柏崎市日石町4番32号  
JR柏崎駅より徒歩約7分、柏崎ICより車で約10分  
※無料駐車場約500台(車椅子・思いやりスペース20台を含む)

- お知らせ
- ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
  - 車椅子席はアルフォーレのみのお取り扱いとなります。
  - 未就学児のご入場はご遠慮ください。
  - 託児室をご利用の場合は、公演の2週間前までにアルフォーレにお申し込みください。なお、定員になり次第、締め切らせていただきます。(生後6ヶ月以上〜未就学児対象、200円)
  - 20名様以上の団体予約も受け付けます(割引あり)。詳しくはお問い合わせください。

私たちはアルフォーレの芸術文化事業を支援しています  
株式会社ブルボン / 株式会社植木組 / 二幸産業株式会社 新潟支社