

ブルボン Presents

SHINICHI
KARUBE

CHISAKO
TAKASHIMA

めざまし クラシックス

in 柏崎

Produced by ちさ子&軽部



2021年

3/27

[土]

開場 13:00

開演 14:00

©Kayoko Yamamoto

柏崎市文化会館アルフォーレ 大ホール

料金 ¥6,500 (全席指定・税込)

※未就学児童の入場はご遠慮頂いております。

※出演者の変更等に伴う払い戻しは致しませんので予めご了承ください。

※開場・開演時間は現時点で予定となっております。変更になる場合もございますので予めご了承ください。

※間隔をあげた座席配置になっております。

出演 高嶋 ちさ子 (VI.) / 軽部 真一 (フジテレビアナウンサー) 他

チケット	アルフォーレ賛助会員 優先発売	2月4日(木) 9:00~ ※1会員につき2枚まで。ただし予定数に達し次第販売終了 (電話予約は2/5(金)~ ※残券ある場合のみ)
	一般発売	2月6日(土) 10:00~
	プレイガイド	■ 柏崎市文化会館アルフォーレ (一般電話予約は2/7(日)~ ※残券ある場合のみ) ■ セブン-イレブン(セブンチケット) ※WEBのみ ■ NSTイベントインフォメーション(電話受付のみ) ■ わたじん楽器ララフィ

お問い合わせ先

NSTイベントインフォメーション: 025-249-8878 (10:00~18:00 土・日・祝を除く)

柏崎市文化会館アルフォーレ: 0257-21-0010 (9:00~19:00) ※火曜休館(祝日の場合翌平日)

SPECIAL GUEST



沢田 知可子 (Sawada Chikako)



VOCAL GUEST 山田姉妹

めざましクラシックス in 柏崎

Produced by ちさ子 & 軽部

出演者プロフィール

高嶋 ちさ子

(ヴァイオリニスト)



6歳からヴァイオリンを始め、これまでに徳永二男、江藤俊哉、ショーコアキアールの各氏に師事。桐朋学園大学を経て、1994年イェール大学音楽学部大学院修士課程アーティスト・ディプロマコースを卒業。1997年には本拠地を日本に移し、本格的に音楽活動を始める。フジテレビの軽部真一アナウンサーとの共同プロデュースによる「めざましクラシックス」は1997年に始まり、現在までに通算公演回数350回を超える人気コンサートで、20周年を迎えた2017年5月24日に初のヴォーカルとのアルバム「めざましクラシックス with フレンズ ～ベスト・ヴォーカリスト～」をリリース。7月27日から30日まで東京・池袋の東京芸術劇場コンサートホールで『めざましクラシックスサマーフェスティバル2017』を開催。2006年の自身のソロデビュー10周年時に企画・プロデュースし「12人のヴァイオリニスト」を立ち上げた。“観ても、聴いても、美しく、楽しいヴァイオリンアンサンブル”というコンセプトでクラシックの敷居の高さを払拭し、クラシック音楽やヴァイオリンをより身近に感じてもらえるように活動を行っている。2020年9月から全国コンサートツアー『高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト コンサートツアー2020～2021』を開催。その他「葉加瀬太郎・高嶋ちさ子・古澤巖～3大ヴァイオリニストコンサート～」や「live image」などに参加。現在、年間100本近い演奏活動を中心にイベントやコンサートプロデュースに加え、テレビやラジオなどの各種メディア出演、執筆など活動の場は多岐に渡る。オフィシャルHP www.takashimachisako.jp

軽部 真一

(フジテレビアナウンサー)



東京都出身。早稲田大学法学部を経て、1985年4月、フジテレビにアナウンサーとして入社。「おはよう!ナイスデイ」でリポーター・司会者を務め、1994年に始まった「めざましテレビ」にエンタメキャスターとして参加。蝶ネクタイをトレードマークに活躍し、現在に至る。クラシック音楽が大好きなのは自他共に認めるところで、高校・大学時代は男声合唱部に所属、小澤征爾、サヴァリッシュ、シュタインなど巨匠たちの棒で歌うという、感激のステージを何回も体験。入社後は10枚以上のCDをリリース、歌うアナウンサーとして広く認知されている。1997年スタートの「めざましクラシックス」は、2017年、20周年のアニバーサリーヤーを迎え、2019年、その通算公演回数は350回を超えた。現在、BS・CSで放送中の「男おばさん!」やBS放送でOA中の「日曜邦画劇場」も担当。2015年、節目のアナウンサー生活30年を迎え、2016年4月からは、女優・仲間由紀恵とともに、放送開始57年を数える、超長寿音楽番組「MUSIC FAIR」の8代目司会者も務めている。

スペシャルゲスト

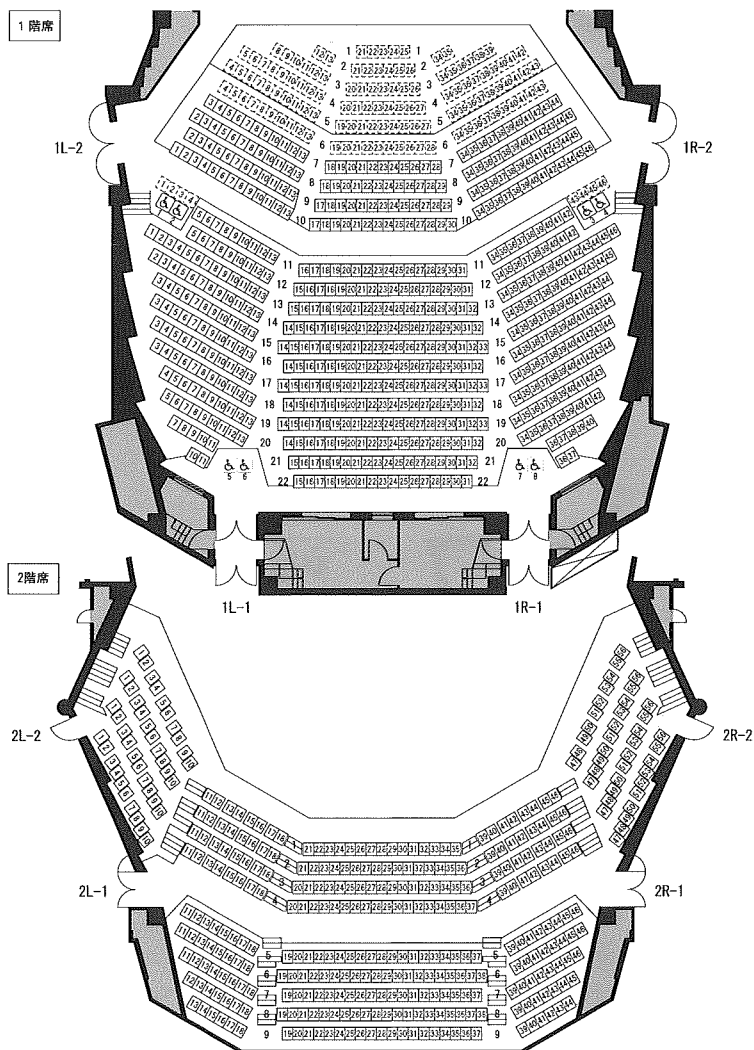
沢田 知可子

(歌手)

1987年「恋人と呼ばせて」でデビュー。1991年「会いたい」で日本有線放送大賞受賞。2000年には「21世紀に残したい泣ける名曲」として1位に選ばれる。2003年「生きる力」をテーマにした「GIFT」が人間力大賞の厚生労働大臣奨励賞を受賞。2005年から「ココロとカラダに優しい歌集」をテーマにした【歌セラビーコンサート】開始。2016年に長岡大花火大会で、中越地震復興祈願応援ソング「空を見上げてごらん」が12年目にして【米百俵尺玉100連発花火】とのコラボレーションが叶う。2010年からは幸島美登里、中西保志、杉山清貴らと「AROUND 40 MEMORY CONCERT」を展開して60カ所以上になる。2011年東日本大震災復興チャリティーソング「花は咲く」に参加。2017年デビュー30周年記念「こころ唄～Best&Cover30～」を発売。2018年は「終活」をテーマにしたアルバム「LIFE～シアワセの種～」を発売し、中西圭三と共に【青春のベストヒットコレクション】ツアー20箇所を含め、コンサートは年間70箇所にとんだ。2018年4月からエフエム世田谷、全国コミュニティFMをネットするラジオ番組「アフタヌーンパラダイス水曜日」のレギュラーパーソナリティとして4時間の生放送を行なっている。今年も各地【歌セラビーコンサート】をはじめ各ポイントコンサートを全国的に展開中。心とカラダに優しい歌集を届けて参ります……Chikaco Ballad Please!



柏崎市文化会館アルフォーレ 大ホール座席表



以下のことをご了承のうえ、チケットをお買い求めください。

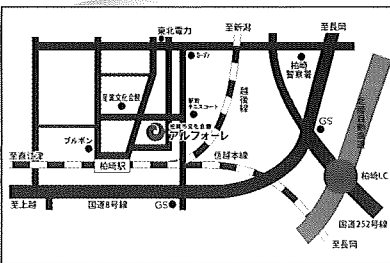
- ・ 小学校入学前のお子様はご入場いただけません。小学生以上の方はチケットが必要です。
- ・ ご予約・ご購入いただいたチケットは、いかなる場合(紛失、焼失、破損など)であってもキャンセル・変更・再発行いたしません。
- ・ 公演を中止する場合以外は、払い戻し及び交換はいたしません。また、公演中止や延期の場合の旅費等の補償はできません。
- ・ 営利を目的としたチケットの転売は、いかなる場合にも固くお断りいたします。転売により購入されたチケットのトラブルについては、一切の責任を負いません。
- ・ 上演中に場内を移動して着席することはできません。開演後にご来場されたお客様は、ロビーの係員の指示に従ってご入場ください。
- ・ 会場内での飲食はご遠慮願います。また、会場内での写真、ビデオ撮影及び録音は固くお断りします。携帯電話等の電源は入場時にお切りください。
- ・ 都合により、公演内容の一部(出演者・曲目等)を変更する場合がございますのでご了承ください。

・ 車椅子席のチケットは、柏崎市文化会館アルフォーレのみのお取り扱いとなります。

ウイルス感染拡大防止のため、以下にご留意ください

- 37.5度以上の発熱や咳等体調に不安がある方はご来場をお控えください。
- 設置の消毒液で手指の消毒をお願いします。 ■ 必ずマスクを着用してください。
- ご来場のお客様の連絡先を保健所等、公的機関に提出する場合があります。(チケットの裏面にご来場者のご住所・お名前・連絡先をご記入ください)
- 入退場時に制限を行う場合があります。 ■ 会場内、客席での大きな発声は控えて下さい。
- 社会情勢の変化により、公演内容の変更または中止する場合があります。

ご理解とご協力をお願いいたします



**柏崎市文化会館
アルフォーレ**

〒945-0054 新潟県柏崎市日石町4番32号
TEL:0257-21-0010

- 電車/JR柏崎駅より徒歩約7分
- お車/柏崎 ICより車で約10分
無料駐車場約500台
(車椅子・思いやりスペース20台含む)