

春風亭小朝

アルフォーレ 特選寄席

春風亭小朝 花形独演会



©松本徳彦

柳貴家正楽

柳貴家雪之介

【番組】

- 一、開口一番
- 二、落語 春風亭小朝
- 一、大神楽 柳貴家正楽
- 二、落語 柳貴家雪之介
- 春風亭小朝



2021 **11.21日** 開演 14:00
[開場 13:15]

柏崎市文化会館アルフォーレ 大ホール

- 全席指定 1階席 / 3,500円 (税込)
- ※未就学児入場不可 2階席 / 3,000円 (税込)

一般発売 8.21(土) 9:00~
※電話予約(アルフォーレのみ) 13:00~

アルフォーレ 8.19(木) 9:00~
賛助会員優先発売 ※電話予約 13:00~

プレイガイド ● 柏崎市文化会館アルフォーレ
● 柏崎市産業文化会館
(WEBのみ) セブン-イレブン (セブンチケット)

●ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。●車椅子席はアルフォーレのみのお取扱いとなります。●未就学児のご入場はご遠慮ください。●都合により、公演内容の一部(出演者等)を変更する場合がございますのでご了承ください。

お問い合わせ

柏崎市文化会館アルフォーレ | ☎0257-21-0010

〒945-0054 新潟県柏崎市日石町4番32号

9:00-19:00 [火曜休館・祝日の場合は翌平日]

主催 / 柏崎市文化会館アルフォーレ 古典を活かした柏崎地域活性化事業実行委員会

私たちはアルフォーレの芸術文化事業を支援しています

株式会社 アルボン / 株式会社 植木組 / 二幸産業株式会社 新潟支社



“春風亭小朝”華! 当代で唯一、“花形”の呼称が似合う落語家です。

日本武道館での成功をはじめ、歌舞伎座など多々劇場公演の実績と話題性を積み重ねて今日の落語ブームを創り上げ、落語界を牽引している人気と実力は、万人の賞賛するところです。更に俳優としての活躍の場は、NHK大河ドラマ三作品の重要な役どころに及び、芸術選奨文部科学大臣賞受賞。また、芸歴50年を迎えた昨年春の叙勲では紫綬褒章受章の栄に輝きました。

本日は、ゲストの「水戸大神楽曲芸」宗家と若宗家揃っての技芸もお楽しみください。

しゅんぶうてい こあさ 春風亭 小朝

1955年 東京生まれ。

1970年 春風亭柳朝に入門。

1980年 先輩36人を飛び越えて25歳で真打昇進。

以来、落語界初の日本武道館独演会、歌舞伎座三夜、博品館劇場三十日間連続独演会などを成功させる。近年では、新橋演舞場での定期的な独演会で新境地を開き、その活動は常に注目されている。また、文豪 菊池寛の作品を落語に仕立てて口演する会をシリーズで行っており、2022年の文藝春秋社100周年記念として書籍化が決まった。一方で、若手噺家のための伝統文化を学ぶ講座を開いたり、自ら講演して古き良き日本の伝統文化の普及継承活動にも取り組んでいる。その他、音楽にも造詣が深く、数々のオーケストラの指揮台に立ち、自らJAZZグループを結成、2020年からは篠笛JAZZのライブもスタートさせた。また、現在BSテレ東「おながく交差点」でMCを務め、クラシック音楽を幅広く紹介している。俳優としても実績を積み重ねており、存在感のある演技で好評を博している。新宿コマ劇場「恋や恋、浮かれ死神」の座長公演をはじめ、TV時代劇「三匹が斬る!」やNHK大河ドラマ「篤姫」で近衛忠熙、「軍師官兵衛」で明智光秀、「麒麟がくる」で天台座主の覚愨を演じた。これまでに、放送演芸大賞、浅草芸能大賞、芸術選奨文部科学大臣賞、他を受賞。2020年春には、紫綬褒章を受章した。

日々の活動については、春風亭小朝のオフィシャルブログを御覧下さい。

※春風亭小朝オフィシャルブログ ameblo.jp/koasa-blog/



やなぎや しゅうらく 柳貴家 正楽

1952年 水戸大神楽17世宗家の長男として水戸市に生まれる

1957年 父である 柳貴家正楽(寿翁)に師事

1961年 初舞台を踏む

1980年 祖父の柳貴家菊蔵を襲名

1988年 18世宗家・家元および三代目柳貴家正楽を襲名

茨城県指定文化財保持者(平成3年指定)

アメリカ国立美術館公演をはじめ海外公演も精力的に行っている

〈受賞歴〉国立演芸場 花形演芸大賞金賞受賞

国立演芸場 花形演芸大賞特別賞受賞

文化庁芸術祭受賞



やなぎや ゆきのすけ 柳貴家 雪之介

1984年 柳貴家菊蔵(後の水戸大神楽18世宗家・三代目柳貴家正楽)の長男として水戸市に生まれる

1988年 3歳のとき、父、柳貴家正楽に師事する

1990年 5歳のときEXPO'90大阪万博で初舞台を踏む(NHK放送)

寛永寺奉演、全国植樹祭、横浜開港150周年記念イベントなどに出演

柳貴家正楽社中の一員として文化庁芸術祭受賞

2010年 柳家花録の一門となり、柳貴家雪之介を名乗る。多くの落語会にゲストとして出演する他に、様々なイベントにも招聘され活躍の場を広げている



水戸大神楽の歴史

神楽は「天の岩戸」の故事に淵源する日本最古の芸能です。この神楽の一流儀である大神楽は獅子舞と曲芸を披露する神事芸能として、江戸時代初期に全国に広まりました。柳貴家正楽家が伝承する水戸大神楽は、伊勢 江戸、水戸(水府)の大神楽御三家の一つに数えられ、水戸城下! 台町の「神楽屋敷」を発祥とし、宝暦や天明の古記録には水戸藩御用神楽司の格式を拝命した由緒が記されています。水府流と称する水戸独特の格調高い獅子舞や清麗な曲芸など、その磨きぬかれた芸能表現は日本の伝統文化の美学として高い芸術的評価を博しています。「敬神愛民」の水戸の深い伝統文化の精神は、「古格・清麗」を重んじる大神楽の獅子舞と曲芸に今も受け継がれています。

ご来場のみなさまへ【新型コロナウイルス感染拡大防止対策について】

- ◆ マスクの常時着用、手指消毒の徹底をお願いいたします。
- ◆ 会場内では密集を避け、適切な社会的距離の確保をお願いいたします。
- ◆ 風邪の症状や発熱など、体調不良を感じる場合にはご来場をお控えください。
- ◆ 感染拡大防止策のため、通常の座席数よりも減らした「指定席」となります。
- ◆ ご来場の皆様よりお名前・連絡先等の記入にご協力いただいております。お預かりした個人情報には適切に管理し、必要に応じて保健所等の公的機関に提供する場合がございます。
- ◆ 今後の感染状況により、公演の中止や延期、または予防対策に変更が出る場合がございます。最新情報はアルフォールのホームページをご覧ください。直接お問い合わせください。皆様のご理解とご協力をお願い申し上げます。

柏崎古典フェスティバル 2021

今年で7年目を迎える柏崎古典フェスティバル。11月1日の「古典の日」にちなみ、様々なジャンルの古典公演事業を開催します。

10/21(土) 舞踊劇 綾子舞物語 11/28(日) 日本の伝統芸能 津軽三味線の世界 史住 Fumiyo

*「業式部日記」によって源氏物語の存在が確認される最古の日付が由来となり、平成24年に制定。

賛助会員(個人・法人) 随時募集中!

充実した事業を行うために、アルフォールを応援、支援して下さる会員を募集いたします。 ※特典等の詳しいことはお問合せください。

(個人) 入会金:1,000円 / 年会費:2,000円 (法人) 年会費:10,000円〜



JR 柏崎駅より徒歩約7分 / 柏崎 ICより車で約10分
無料駐車場約500台(車椅子・思いやりスペース20台を含む)

柏崎市文化会館 アルフォーレ

〒945-0054 新潟県柏崎市日町4番32号

☎0257-21-0010

9:00-19:00 [火曜休館・祝日の場合は翌平日]

詳細はこちらまで▶ <https://www.artfore.jp/>